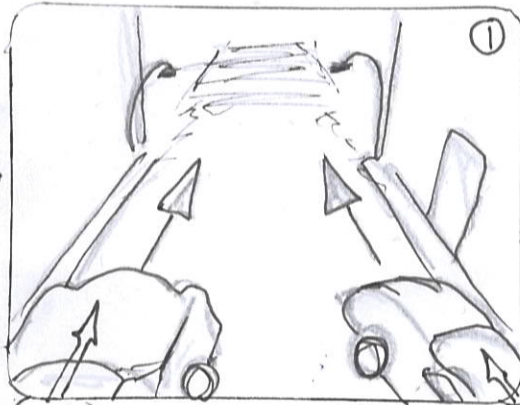




① Longue focale → Courte focale  
Les deux voitures rentrent dans le champ et s'éloignent



② Cut  
Plan épaule  
Le méchant commence à sortir une arme



③ Cut  
Raccord Mouvement - Traveling arrière  
Milou mord la main du poursuivant



Bien joué Milou!



4B) - Panoramique 45°  
Gauche → Droite  
- Articulation point de vue



⑤ - Cut  
tintin arrive à toute vitesse sur un stand de charcuterie  
- Caméra à l'avant du capot



Raccord Mouvement

Plongée

La voiture entre dans le champ en fracassant le stand

Cut

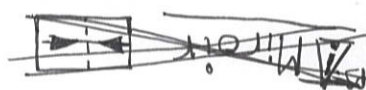
Caméra embarquée

Tourne à droite pour esquiver le cheval

Tourne à gauche pour esquiver le marchand de tapis, rentrer dans un tas de tapis qui volent et se mettent devant le pare-brise

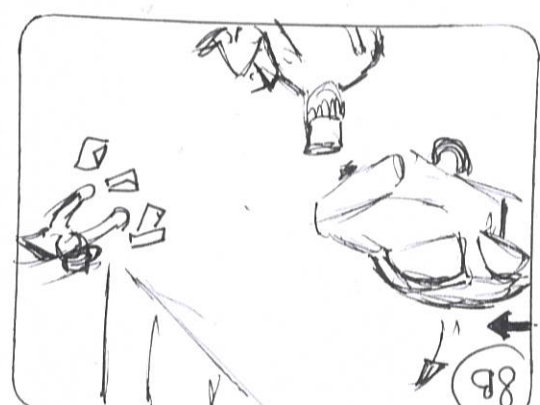
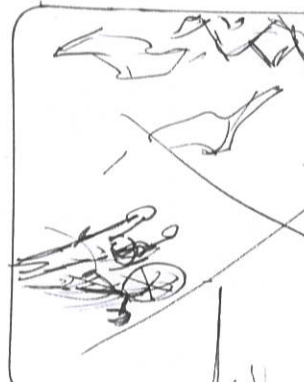
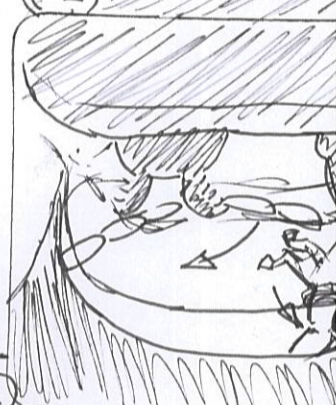
Cut

Raccord Mouvement sur le virage à gauche



Panoramique de gauche à droite puis légèrement de gauche à droite

la voiture s'éloigne





Trop cool!  
Et juste après  
on va au Congo  
OK Milou?  
WAF!