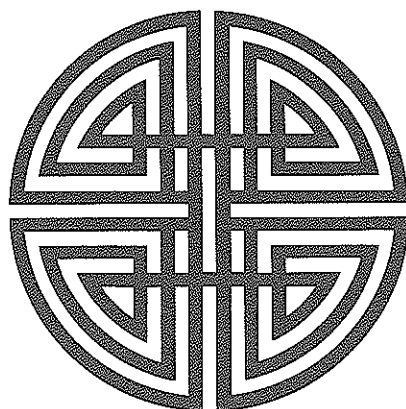




HBDI™

Herrmann Brain Dominance Instrument

FORMULAIRE DE PARTICIPATION A L'ETUDE HERRMANN

INSTRUCTIONS

- Répondez à chaque question en mettant une croix ou un chiffre.
- Ce formulaire n'est pas un test. Il n'y a pas de réponse juste ou fausse : vous ne faites qu'indiquer vos préférences.
- Pour mieux comprendre les termes utilisés, référez-vous au lexique.
- Lisez attentivement les instructions avant de répondre.
- Il est indispensable de répondre à toutes les questions.
- Vous pouvez remplir ce questionnaire sur Internet à l'adresse suivante : www.herrmann-europe.com

HERRMANN INTERNATIONAL

102, boulevard Franklin Roosevelt - 92 566 Rueil Malmaison Cedex - France
Téléphone 33 (0)1 47 51 31 15 - Fax 33 (0)1 47 51 33 28
web site : www.herrmann-europe.com - E-mail : herrmann@herrmann-france.com

DÉFINITION DES TERMES

administration - Qui gère et organise.

analytique - Qui décompose les choses ou les idées en parties, qui examine comment elles se combinent.

artistique - Qui s'intéresse ou a du talent pour la peinture, la musique, la sculpture, la décoration... qui est capable de coordonner les couleurs, les formes, les textures de manière agréable.

conceptuel - Capable de concevoir des pensées et des idées, de généraliser des idées abstraites à partir de cas particuliers.

concret - Capable d'assumer une activité et d'en assurer son achèvement jusqu'au résultat.

contacts humains - Qui développe aisément et entretient de bonnes relations avec beaucoup de types de personnes.

contrôlé - Qui modère, qui retient, qui reste maître de ses émotions.

conventionnel - Qui tend à conserver les idées, les statuts et les institutions traditionnelles et éprouvées.

créatif - Qui a des idées originales et des pensées novatrices. Capable de combiner les choses d'une manière nouvelle et imaginative.

critique - Qui juge de la valeur ou de la faisabilité d'une idée ou d'un produit; qui recherche les défauts.

émotif - Qui a aisément des sentiments; qui extériorise ses émotions.

empathique - Qui est capable de comprendre ce qu'une autre personne ressent; qui est capable de communiquer ce sentiment.

enseigner/former - Capable d'expliquer des idées ou des procédés de manière à ce que les autres puissent les comprendre et les appliquer.

expression orale - Voir **verbal**.

extraverti - Qui est plus intéressé par les gens et les choses extérieures que par ses pensées et sentiments internes; qui expose vite et bien ses pensées, ses réactions... aux autres.

factuel - Qui perçoit les choses avec objectivité.

finance - Compétent dans la surveillance et le maniement des aspects quantitatifs, relatifs aux coûts, aux budgets et aux investissements.

global - Qui voit, comprend les choses et les idées dans leur ensemble sans rester au niveau des détails. Ex. : qui voit la forêt avant les arbres.

imaginatif - Qui est capable de visualiser des choses qui ne sont pas immédiatement perceptibles par les sens. Capable de s'attaquer à des problèmes et de les traiter selon une approche nouvelle.

innovateur - Capable d'introduire des idées, méthodes ou procédés nouveaux ou originaux.

intégration d'idées - Harmonisation de plusieurs éléments ou idées diverses en un ensemble cohérent.

introverti - Qui dirige son esprit vers la réflexion et la compréhension de soi plus que vers les choses et les gens extérieurs; lent à exprimer ses réactions, ses sentiments et ses pensées aux autres.

intuitif - Qui est sûr de quelque chose sans avoir à y réfléchir; qui comprend les choses instantanément sans avoir besoin de preuve.

lecteur - Qui aime lire et lit beaucoup.

logique - Qui raisonne avec cohérence, à base de faits en fonction d'hypothèses.

mathématique - Qui perçoit, comprend les nombres et peut les manipuler facilement dans un but donné.

meneur - Qui a de l'autorité; qui exerce une forte influence sur les autres.

métaphore (sens de la) - Capable de comprendre et d'utiliser des images visuelles ou verbales pour suggérer une ressemblance ou une analogie entre deux choses, à la place d'une description littérale. Ex. : "les racines du mal".

minutieux - Qui s'attache aux détails avec une application particulière.

sensibilité musicale - Qui a de l'intérêt ou du talent pour la musique et/ou la danse.

organisé - Qui arrange, agence, ordonne les gens, les idées et les choses de manière cohérente.

original - Qui a des idées personnelles inédites, nouvelles.

planification - Qui préconise à l'avance des méthodes ou des moyens pour réaliser un but désiré de manière concrète.

quantitatif - Qui s'intéresse aux relations numériques et à la mesure des quantités, proportions, dimensions.

rationnel - Qui fait des choix fondés sur la raison plutôt que sur l'émotion ou l'intuition.

rédaction - Qui communique clairement par écrit et qui y prend plaisir.

résolution de problèmes - Apte à trouver des solutions aux problèmes difficiles par le raisonnement.

rigueur (sens de la) - Aptitude de celui qui est capable d'être strict et précis, tant dans l'approche que dans la solution des problèmes.

séquentiel - Qui traite les choses et les idées les unes après les autres, dans l'ordre.

simultané - Capable de traiter en même temps et de donner du sens à deux ou plusieurs stimuli (visuels, musicaux, verbaux...).

spatial - Capable de percevoir et comprendre la position relative des objets dans l'espace et capable de les manipuler pour obtenir un effet désiré.

spiritualiste - Qui croit à l'existence d'un esprit ou d'une âme distincte du corps ou de la matière.

symbolique - Capable d'utiliser et de comprendre des objets, traces ou des signes comme représentation de faits ou d'idées.

synthétique - Avoir l'esprit de synthèse; qui peut rassembler des éléments, idées ou concepts en un nouvel ensemble cohérent.

technique - Capable de comprendre et d'appliquer des connaissances scientifiques et techniques.

verbal - Qui a de l'aisance dans la parole, clair et efficace dans le maniement des mots.

DÉTACHEZ →

RENSEIGNEMENTS CONCERNANT LE PARTICIPANT

1. Nom _____ Prénom _____ 2. Sexe M ☐ F ☐
Lettres majuscules

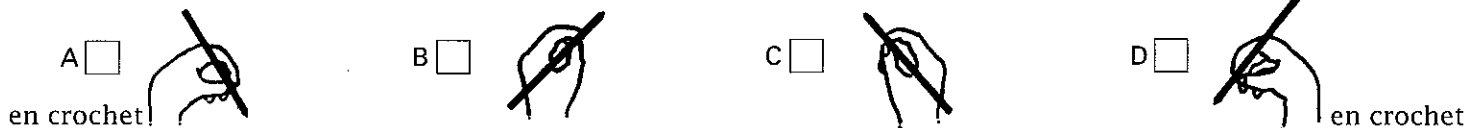
3. Études et/ou Formation principale _____

4. Profession / Intitulé de votre poste _____

Décrivez votre travail _____

UTILISATION DES MAINS

5. Cochez le dessin **A, B, C** ou **D**, qui correspond le mieux à votre façon de tenir un crayon.



6. Quelle main utilisez-vous avec le plus de dextérité?

A ☐ la gauche B ☐ la gauche, un peu la droite C ☐ les deux d'une manière égale D ☐ la droite, un peu la gauche E ☐ la droite

MEILLEURES MATIÈRES

Classez les trois matières suivantes en fonction de vos résultats scolaires. Inscrivez **1** pour la meilleure discipline, **2** pour la seconde et **3** pour la troisième.

7. _____ mathématiques 8. _____ langue(s) étrangère(s) 9. _____ langue maternelle

Vérifiez s.v.p. : les nombres **1, 2, et 3** ne doivent être utilisés **qu'une seule fois**. Corrigez si nécessaire.

ACTIVITÉS DE TRAVAIL

Classez chaque terme ci-dessous en fonction de votre force dans cette activité en utilisant l'échelle suivante : **5** = je fais **très bien** ce genre de travail ; **4** = je le fais **bien** ; **3** = je le fais **normalement** ; **2** = je le fais **moyennement** ; **1** = je le fais **moins bien**. **N'utilisez pas plus de 4 fois le même chiffre.**

- | | | |
|-------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| 10. _____ analyse | 16. _____ technique | 21. _____ innovation |
| 11. _____ administration | 17. _____ concrétisation | 22. _____ enseignement/formation |
| 12. _____ conceptualisation | 18. _____ planification | 23. _____ organisation |
| 13. _____ expression d'idées | 19. _____ contacts humains | 24. _____ création |
| 14. _____ intégration d'idées | 20. _____ résolution de problèmes | 25. _____ finances |
| 15. _____ rédaction | | |

Recomptez s.v.p. : nombre de **5** _____ , **4** _____ , **3** _____ , **2** _____ , **1** _____. Si vous avez plus de **4 fois** chaque chiffre, veuillez redistribuer.

MOTS CLEFS

Dans la liste ci-dessous, sélectionnez **huit adjectifs qualificatifs** qui vous caractérisent, tel que vous vous percevez. Pour cela, placez le chiffre **3** devant celui qui vous décrit le mieux, puis le chiffre **2** devant les sept autres.

- | | | |
|----------------------------------|-------------------------|-----------------------|
| 26. _____ logique | 35. _____ émotif | 43. _____ symbolique |
| 27. _____ créatif | 36. _____ spatial | 44. _____ meneur |
| 28. _____ musicale (sensibilité) | 37. _____ critique | 45. _____ global |
| 29. _____ séquentiel | 38. _____ artistique | 46. _____ intuitif |
| 30. _____ synthétique | 39. _____ spiritualiste | 47. _____ quantitatif |
| 31. _____ verbal | 40. _____ rationnel | 48. _____ lecteur |
| 32. _____ conventionnel | 41. _____ contrôlé | 49. _____ simultané |
| 33. _____ analytique | 42. _____ mathématique | 50. _____ factuel |
| 34. _____ minutieux | | |

Vérifiez s.v.p. : Vous avez sélectionné au total **8** qualificatifs. **7** qualificatifs sont affectés du chiffre **2**, **1** qualificatif est affecté du chiffre **3**. Corrigez si nécessaire.

LOISIRS

Indiquez au **maximum six loisirs** que vous pratiquez le plus souvent : le chiffre **3** pour votre loisir préféré ; le chiffre **2** pour vos loisirs secondaires ; le chiffre **1** pour les autres.

- | | | |
|--------------------------|------------------------------------|------------------------------|
| 51. _____ artisanat | 59. _____ jardinage | 67. _____ danse |
| 52. _____ jogging | 60. _____ chasse | 68. _____ spectateur sportif |
| 53. _____ camping | 61. _____ bricolage | 69. _____ natation |
| 54. _____ jeux de cartes | 62. _____ musique (écouter) | 70. _____ tennis |
| 55. _____ collections | 63. _____ musique (jouer) | 71. _____ voyages |
| 56. _____ cuisine | 64. _____ photographie | 72. _____ travail du bois |
| 57. _____ écriture | 65. _____ lecture | _____ autres (précisez) : |
| 58. _____ pêche | 66. _____ planche à voile et voile | _____ |

Vérifiez s.v.p. : vous avez un seul loisir avec le chiffre **3** sur un **total de 6 loisirs** choisis. Corrigez si nécessaire.

VOTRE NIVEAU D'ÉNERGIE

73. Êtes-vous plutôt une personne :

- A ☐ du matin B ☐ du matin et du soir C ☐ du soir

EN VÉHICULE

74. Avez-vous déjà eu des malaises dus aux transports (mal de mer, air, route, etc.)?

- A ☐ jamais B ☐ 1 ou 2 fois C ☐ 3 à 10 fois D ☐ + de 10 fois

75. Pouvez-vous lire dans un véhicule sans être incommodé?

- A ☐ oui B ☐ non

PAIRES D'ADJECTIFS

Pour chaque couple ci-dessous, choisissez l'adjectif qui vous décrit le mieux en cochant la colonne **A** ou **B**.
N'omettez aucun choix même si cela vous semble difficile.

- | A / B | | A / B | |
|--|--------------------------------|---|-------------------------------|
| 76. conventionnel ☐ ☐ | empathique | 88. imaginatif ☐ ☐ | séquentiel |
| 77. analytique ☐ ☐ | synthétique | 89. original ☐ ☐ | fiable |
| 78. quantitatif ☐ ☐ | sensibilité musicale | 90. créatif ☐ ☐ | logique |
| 79. logique ☐ ☐ | méthodique | 91. contrôlé ☐ ☐ | émotif |
| 80. contrôlé ☐ ☐ | créatif | 92. sensibilité musicale ☐ ☐ | minutieux |
| 81. original ☐ ☐ | émotif | 93. simultané ☐ ☐ | empathique |
| 82. qui ressent ☐ ☐ | qui réfléchit | 94. communicatif ☐ ☐ | conceptuel |
| 83. goût des contacts humains ☐ ☐ | sens de l'organisation | 95. technique ☐ ☐ | sociable |
| 84. spiritualiste ☐ ☐ | créatif | 96. bien organisé ☐ ☐ | logique |
| 85. minutieux ☐ ☐ | global | 97. pensée rigoureuse ☐ ☐ | sens de la métaphore |
| 86. apte à l'innovation ☐ ☐ | apte à la réalisation concrète | 98. goût des choses planifiées ☐ ☐ | goût des choses mathématiques |
| 87. chaleureux ☐ ☐ | analytique | 99. technique ☐ ☐ | meneur |

Vérifiez s.v.p. : vous avez sélectionné tous les choix, **une** seule réponse par paire. Corrigez si nécessaire.

QUESTIONNAIRE FACULTATIF DESTINÉ A LA RECHERCHE

Dans votre famille, indiquez l'ordre dans lequel vous, vos frères et sœurs êtes nés : pour cela, cochez le(s) symbole(s) masculin(s) ou féminin(s). Puis **cerclez** votre propre position.

Homme	♂	♂	♂	♂	♂	♂	♂	♂	♂	♂	♂
	aîné(e)	2 ^{ème}	3 ^{ème}	4 ^{ème}	5 ^{ème}	6 ^{ème}	7 ^{ème}	8 ^{ème}	9 ^{ème}	10 ^{ème}	11 ^{ème}
Femme	♀	♀	♀	♀	♀	♀	♀	♀	♀	♀	♀

Date de naissance : _____ Depuis combien de temps pratiquez-vous votre profession actuelle : _____

Degré de satisfaction dans votre travail : ☐ ☐ ☐ ☐ ☐
 Peu Beaucoup

Nationalité : _____ Langue maternelle : _____

Nombre d'enfants : _____ âge de l'aîné : _____ âge du benjamin : _____

Situation de famille : marié(e) ☐ séparé(e) ☐ divorcé(e) ☐ union libre ☐ célibataire ☐ veuf (ve) ☐

Sélectionnez l'adjectif qui décrit le mieux votre humeur au moment où vous avez rempli le formulaire : bonne humeur ☐
 enthousiaste ☐ intéressé ☐ OK ☐ détendu ☐ indifférent ☐ distrait ☐ fatigué ☐ mauvaise humeur ☐

Comment vous percevez-vous : distribuez 100 points entre ces 4 caractéristiques :

Rationnel _____, Organisé _____, Relationnel _____, Imaginatif _____.

VOS COORDONNÉES

Nom/Prénom : _____ Date : _____

Adresse : _____

N° de tél. : _____ E-mail : _____

Société/Entreprise : _____

Adresse : _____

N° de tél. : _____ Fax : _____ E-mail : _____

FORMULAIRE A RETOURNER A

Cadre réservé à HI

INTROVERTI/EXTRAVERTI

100. Où vous placez-vous sur cette échelle ? Mettez une croix dans la case correspondante :

Introverti											Extraverti
	☐		☐		☐		☐		☐		☐
	☐		☐		☐		☐		☐		☐

VINGT QUESTIONS

Cochez la case qui correspond à votre réponse :

	tout à fait d'accord	d'accord	neutre	pas d'accord	pas du tout d'accord
	▼	▼	▼	▼	▼
101. Je pense que c'est en procédant pas à pas que l'on résout le mieux les problèmes.	☐	☐	☐	☐	☐
102. C'est au cours de rêveries que j'ai entrevu la solution à beaucoup de mes problèmes majeurs.	☐	☐	☐	☐	☐
103. J'aime les gens qui sont sûrs de leurs conclusions.	☐	☐	☐	☐	☐
104. Je préfère être considéré(e) comme une personne fiable plutôt qu'imaginative.	☐	☐	☐	☐	☐
105. C'est lorsque je ne fais rien de particulier que souvent je trouve mes meilleures idées.	☐	☐	☐	☐	☐
106. Je me fie à mon intuition et à mes pressentiments dans la recherche de la solution à un problème.	☐	☐	☐	☐	☐
107. Il m'arrive parfois de prendre un certain plaisir à défier les règles et à faire ce que je ne serais pas censé faire.	☐	☐	☐	☐	☐
108. Ce qu'il y a de plus important dans la vie ne peut être exprimé par des mots.	☐	☐	☐	☐	☐
109. En général, je suis plus performant en concurrence avec les autres que face à moi-même.	☐	☐	☐	☐	☐
110. J'aimerais passer une journée entière "seul(e) avec mes pensées".	☐	☐	☐	☐	☐
111. Je déteste les choses incertaines et imprévisibles.	☐	☐	☐	☐	☐
112. Je trouve plus stimulant de travailler en équipe que seul.	☐	☐	☐	☐	☐
113. Il est important pour moi que chaque chose ait sa place et qu'il y ait une place pour chaque chose.	☐	☐	☐	☐	☐
114. Les idées insolites et les projets audacieux m'intéressent et m'intriguent.	☐	☐	☐	☐	☐
115. Je préfère les instructions précises à celles qui me laissent face à des choix.	☐	☐	☐	☐	☐
116. Savoir "pourquoi" est plus important que savoir "comment".	☐	☐	☐	☐	☐
117. Une planification rigoureuse est indispensable pour résoudre des problèmes difficiles.	☐	☐	☐	☐	☐
118. Souvent je peux anticiper les solutions de mes problèmes.	☐	☐	☐	☐	☐
119. Pour me faire une opinion, j'ai plus tendance à me fier à mes premières impressions qu'à faire une analyse approfondie de la situation.	☐	☐	☐	☐	☐
120. Je pense que les lois doivent être strictement appliquées.	☐	☐	☐	☐	☐